



上鹤灯进校园让学生以团队形式进行中型、大型鹤灯制作，老师也共同参与制作，使参与者体会到了合作与互助的乐趣。同时，举办各级各类鹤灯放飞比赛活动、鼓励本地学生参加上鹤灯全国各类比赛，提高制扎、放飞水平，丰富师生的课余生活与精神文化生活。通过专题宣传，传播上鹤灯文化，打响品牌，为上

鹤灯的传承与发展创造出良好的氛围。

鹤灯放飞辅导，并创建未成年人鹤灯传承基地。

### 三、案例成效

碧溪新区注重培育区域特色文化，自 2011 年设立鹤灯风筝协会起，新区会定期邀请非遗传承人向鹤灯爱好者传授技艺，面向中小學生开展鹤子制作培训和

自 2018 年起，碧溪新区文化站携手上鹤灯传承人向滨江职校风筝社传授技艺，开展鹤子、鹤灯制作培训活动，通过互相交流和学习，提高制扎、放飞鹤灯的水平，丰富非遗文化内涵，培养下一代传承人。

## 案例 9:

# 听说苏州——吴文化传承项目

## 一、案例背景

听说苏州——吴文化传承项目从 2017 年创立项目以来先后落地社区 16 个，服务对象包括幼儿园的孩童、中小學的青少年、上班的白领、农民工子弟、社区退休新老苏州人。开展活动场次超过 400 场，直接参与人次超过 10000 人。项目先后获得苏州市社科普及创新引导项目二等奖，姑苏区终身学习品牌项目，苏州市优秀社会教育项目。通过一系列的苏味教育，让更多的青少年，读懂苏州，感悟苏州独特的苏味文化，树立正确的价值观和人生观。



## 二、案例实施

项目通过“看”“听”“品”“说”等四大项内容开展各种吴文化相关的宣讲、体验、培训技艺教授

和交流，以一周一场次的频率在落地的各个社区纵向展开。

### 1. 看——吴都大雅

启动和招募项目的服务对象 30 人，以每个月 1 次的频率，开展苏州建城史，苏州繁华史，

吴门画派，娄东画派，苏州文脉苏州重要的考古发现等一系列苏州吴文化讲座，让新老苏州人对苏州的历史由来有感同身受的体会，并深刻了解居民所生活的苏州历史。实地参观一些考古工地，非遗博物馆、城墙博物馆等。切实感同生受的看看苏州在历史发



展过程中的一步步强大。

## 2. 听——人杰地灵

开展苏州地理人物的讲坛，遴选发生在苏州的著名人物故事，苏派工匠、苏州进士、苏州神话、神兽故事，聘请专业人士带领新老苏州人进行现场讲读学习。从中挖掘古典苏州美德，开展苏州故事会等，对苏州历史上的名人，苏州传说故事，苏州人文精神有着深刻的印象和直观的了解。

## 3. 品——姑苏神韵

开展苏州各种技艺的体验，遴选苏工精做等非遗手工艺若干种，和专业的院校（苏州工艺美院，苏州职大）合作，聘请专业老师带领新老苏州人从所选的苏州特

色的根源上进行探究，感受苏州工匠精神，然后学习制作，听与工艺相关的故事，开展苏州非遗相关的讲座。听与美食相关的故事，定期开展美食大赛，奇思妙想美食大比拼，对苏帮菜的传承有着更高的兴趣和参与度。

## 4. 说——圣贤智慧

遴选苏州圣贤智慧等若干。聘请专业老师带领新老苏州人对苏州圣贤故事为基础进行互动，包括知识竞赛、奇思妙想大比拼、趣味展、趣味活动会、苏州话、苏州评弹等技艺。

## 三、案例成效

通过四个板块的项目实施，让“非遗”走进寻常百姓家从而

提升全民的非遗保护意识，并形成社区文化服务项目的理论成果，造就了一批社区草根团队，例如社区编制队、社区草棕编团队、社区吴歌团队等。

在听说苏州项目实施过程中先后挖掘并成功推出“苏式折扇”“苏式剪纸”“苏式草编”“苏式传拓”“苏式绳编”“折纸工艺”“布艺”“简绣”“扎染”“篆刻”“桃花坞木刻年画”“苏派盆景”等数十种工艺，以及“苏州建城史”“苏州繁华史”“苏州状元”“苏派工匠”“苏州名门世家”“苏州神话故事”“吴门画派”“娄东画派”“苏州园林”“苏州工艺美术史”等苏州本土特色的讲座深受居民喜爱，新闻媒体广为报道。